

A vertical landscape photograph. The bottom half shows a vibrant green grassy field with a single, full, leafy tree standing on a slight rise. The top half is a bright blue sky filled with soft, white, fluffy clouds. The text is centered in the upper half of the image.

**Jeden Tag
neu erleben.**

Meine kleine Buchmesse

marmulla.com



Raue Ufer.

Eine Verabredung im Café.

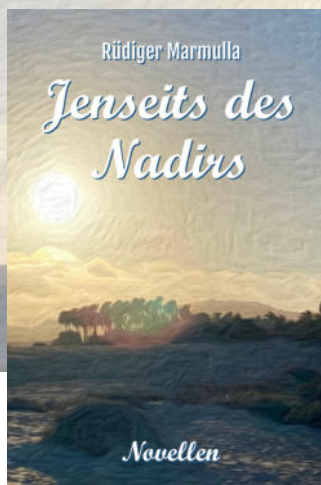
Berlin: Epubli, 2024

ISBN 978-3-759852-43-4

Ein Vater hat seit fünf Jahren keine Verbindung mehr zu seiner Tochter. Jegliche Kontaktversuche zu ihr blieben unerwidert. Seine Sehnsucht ist so groß, dass er ihr ein Treffen in einem Café an ihrem Heimatort vorschlägt. Er wünscht sich, die Beziehung zueinander neu zu beleben. Wird ihm dies gelingen? Während der Wartezeit gehen seine Gedanken zurück in sein bisheriges Leben.

Diese Erzählung ist geprägt von ganz großen Gefühlen. Sich in die Gefühlswelt des Vaters hineinzusetzen ist mir leicht gefallen. Rüdiger Marmulla findet die passenden Worte, die diese Novelle zu etwas ganz Besonderem machen. Es ist wohl die emotionalste Geschichte, die mein Lieblingsautor bisher erzählt hat. Tief berührt wird sie noch lange in mir nachklingen.

Sigrid Wegener, Göttingen



Jenseits des Nadirs.

Vier Novellen von der Erreichbarkeit der Ferne.

Berlin: Epubli, 2024

ISBN 978-3-759867-84-1

Die Novellen von Rüdiger Marmulla gehen unter die Haut und direkt ins Herz. Feine Schwingungen erzeugen eine leicht ungute Vorahnung und ein Gänsehautgefühl. Sie weisen auf problematische Unvollständigkeit, Ferne und Unerreichbarkeit hin. Sie machen die Novellen zur Fundgrube eigener Überlegungen. Der Autor schafft es, Kitsch und Wohlfühlcken draußen zu lassen. Die Novellen helfen mit ihrem offenen Ende, sich persönlich weiterzuentwickeln. Das kleine Frösteln, das sich beim Lesen einstellt, spiegelt eigene Probleme wider. Ähnliche Kälte kennt der Leser vielleicht aus seinem eigenen Erfahrungshorizont. Das ist Lesestoff, wie man ihn sich wünscht: hintergründig und zum Nachdenken anregend. „Das macht etwas mit mir“, ist mein Fazit nach dieser sehr empfehlenswerten Lektüre.

Margit Helten, Karlsruhe



Die Anatomie des Blumenkörbchens.

Poesie im Präpariersaal.

Berlin: Epubli, 2023

ISBN 978-3-757583-95-8

Ronald ist fasziniert von der Schönheit des Bochdalek-Blumenkörbchens, einer kaum bekannten und nach dem Tode flüchtigen Struktur im Gehirn. Der junge Medizinstudent träumt davon, sie einmal in einem nahezu lebendfrischen Präparat mit eigenen Augen zu sehen, bevor sie für immer verblasst. Doch wie weit wird er gehen, um seinen Wunsch zu erfüllen? Ronald ist bereit, jeden Preis für diesen Blick zu zahlen. In einer spätsommerlichen Nacht begibt er sich in die Rechtsmedizin, wo ihn ein Präparator in das Geheimnis der Anatomie des Blumenkörbchens einweiht. Doch was er in dieser Nacht erlebt, wird ihn für immer verändern.

Aus dem Klappentext



Westwärts leuchten die Sterne.

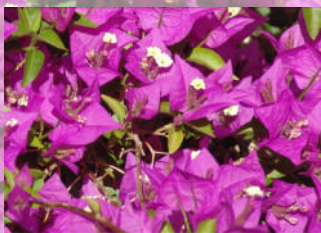
Eine Antikriegsnovelle.

Berlin: Epubli 2023

ISBN 978-3-757503-99-4

Mit dieser Novelle legt der Autor sein vielleicht persönlichstes Werk vor. Ausgehend von den Kriegserfahrungen, die sein Vater erleben musste, thematisiert er die Verführung junger Menschen, sich den Ideologien eines Unrechtsregimes hinzugeben. Konfrontiert mit der grausamen Realität stellt sich der Protagonist selbst zunehmend in Frage: hat er bereits Unrecht getan, indem er sich dem Unrecht nicht entgegenstellte? Hat er sich an Kriegsverbrechen mitschuldig gemacht, allein indem er am Krieg teilnahm? Doch der Autor lässt die Leser*innen nicht ohne Hoffnung zurück: er schildert auch eine Liebesgeschichte, inmitten der Kriegsgräuel, und vermittelt damit glaubwürdig, dass der Glaube an die Liebe selbst in düstersten Zeiten Kraft und Zuversicht vermitteln kann. Eine hoch aktuelle Geschichte gerade in heutiger Zeit!

Andreas Schwantner, Neu-Isenburg



Rüdiger Marmulla

Das Novellen-Quartett

Das Novellen-Quartett.

Vier Novellen zum Träumen, Leiden, Lieben, Hoffen.

Berlin: Epubli, 2023

ISBN 978-3-757563-06-6

„Das Novellen-Quartett“ ist eine Sammlung von vier Novellen, die von Schicksal, Sehnsucht, Liebe und Kunst erzählen. In „Westwärts leuchten die Sterne“ begleiten wir einen jungen Mann auf seiner Heimkehr von der Ostfront zur Liebe seines Lebens. In „harmonia mundi“ erleben wir das faszinierende Sternenzelt durch die Augen eines begabten Wissenschaftlers. In „Mit den Augen der Odile“ tauchen wir in die wunderbare Welt des Mittelalters ein. Und in „Rückkehr nach Regensburg“ kehrt ein Mann nach vielen Jahren in seine Heimatstadt zurück, um seiner Jugendliebe zu begegnen. Diese vier Novellen sind geprägt von spannenden Wendungen und lebendigen Charakteren. Sie laden uns ein, mit ihnen zu träumen, zu leiden, zu lieben und zu hoffen.

Aus dem Klappentext



Rüdiger Marmulla

In der Remise

Texte aus der Schreibwerkstatt

In der Remise.

Texte aus der Schreibwerkstatt.

Berlin: Epubli, 2024

ISBN 978-3-758454-30-1

Dieser Band ist eine Sammlung von Short Stories. In „Der Abenteuergarten“ und „In der Remise“ erleben wir Kurzgeschichten aus einer Frankfurter Schreibwerkstatt. In „Die Anatomie des Blumenkörbchens“ begleiten wir einen jungen Medizinstudenten auf der Suche nach einer anatomischen Struktur, die in einem Leichnam nach dem Tod rasch flüchtig ist. Und in „Das Himmelsschiff auf Orientfahrt“ nehmen wir an einer Fahrt des LZ 127 Graf Zeppelin über Ägypten und Palästina teil. Alle Geschichten verbindet miteinander ihre einzigartige Mischung aus Neugier, Wissen, Abenteuer und Entdeckung.

Aus dem Klappentext



Das Himmelsschiff.

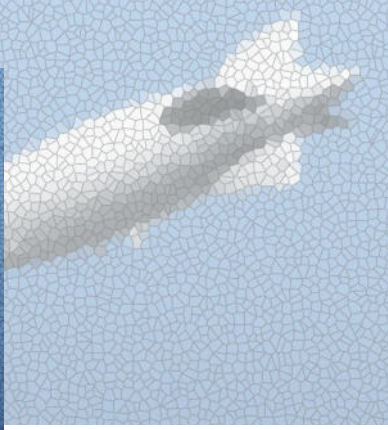
Mit dem Zeppelin nach Rio de Janeiro.

Berlin: Epubli, 3. Auflage 2020

ISBN 978-3-752983-47-0

Die Lektüre „Das Himmelsschiff“ ist eine entzückende zeitgeschichtliche Dokumentation vom Feinsten und lohnt sich zu lesen. Elisabeth, die Tochter eines leitenden Ingenieurs im Luftschiffbau Zeppelin darf 1935 ihre Eltern im Luftschiff auf einer Reise nach Rio de Janeiro begleiten. Aus der Sicht eines zehnjährigen Mädchens werden die Eindrücke einer Luftschiffahrt herzergreifend erzählt. Elisabeth trifft im Luftschiff den zwölfjährigen Frederik, den Sohn eines evangelischen Pastors, der in Brasilien eine Kirche aufbauen will. Von ihm erfährt sie zum ersten Mal in ihrem Leben, wer Jesus ist und welche Bedeutung er für uns haben kann. Wer eine zu Herzen gehende Lektüre lesen will, der ist mit dem Himmelsschiff gut bedient.

**Albrecht Graf von Brandenstein-Zeppelin,
Mittelbiberach**



Das Himmelsschiff auf Orientfahrt.

Eine Reiseerzählung aus dem Jahr 1931.

Berlin: Epubli, 2024

ISBN 978-3-758454-29-5

1931 ergreift der junge Reporter Fritz die Chance, an einer Orientfahrt an Bord des LZ 127 Graf Zeppelin teilzunehmen. Die Reise beginnt in Friedrichshafen am Bodensee und führt über das Mittelmeer nach Alexandria, entlang des Nils nach Kairo, über die Pyramiden in Gizeh bis nach Gaza und Jerusalem. Fritz verfolgt die Gespräche, die sich zwischen Abul, einem Journalisten aus Alexandria mit guter Verbindung nach Deutschland, Jakob, einem Schweizer Bankier aus Zürich, und Christian, einem evangelischen Pastor aus Frankfurt entwickeln. Gemeinsam diskutieren sie über ihren Glauben, die Politik und die sich unter ihnen erstreckende Landschaft. Über der Grabeskirche werden die Motoren abgeschaltet, und sie verharren über der Jerusalemer Altstadt. Die Unterhaltungen und das Schweigen über der Altstadt klingen lange in Fritz nach.

Aus dem Klappentext



Das Himmelsschiff auf Polarfahrt.

Mit dem Zeppelin ins ewige Eis.

Berlin: Epubli, 2024

ISBN 978-3-759834-30-0

Im Sommer 1931 bricht LZ 127 Graf Zeppelin zu einer Reise in die Arktis auf. Gefrierender Nebel auf der Außenhülle des Luftschiffs, ein Leck in den wasserstoffgefüllten Gaszellen und die Überfahrt über weite, unbewohnte und bis dahin unentdeckte Gebiete stellen nur einige der Risiken dar, die die Reise bedrohen. Es findet sich zudem kein bezahlbarer Versicherungsschutz für Schiff und Mannschaft, der eine Fahrt bis zum Nordpol absichern würde. Man einigt sich mit der Versicherung daher auf den 82. Breitengrad als nördlichste Position des Luftschiffes auf dieser Expedition – während die Öffentlichkeit in der Heimat um eine gute Rückkehr von LZ 127 bangt. Begleiten Sie die Besatzung und das neunköpfige wissenschaftliche Forschungsteam auf seiner Fahrt über das Packeis unter dem geheimnisvollen Glanz der Mitternachtssonne.

Aus dem Klappentext



Das Himmelschiff auf Weltfahrt.

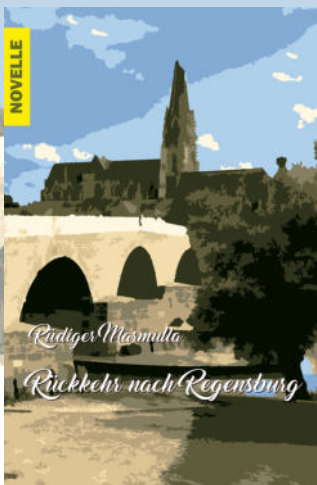
Mit dem Zeppelin einmal um die ganze Welt.

Berlin: Epubli, 2024

ISBN 978-3-759867-85-8

Der vierzehnjährige Emil ist Kabinenjunge auf dem Luftschiff LZ 127 Graf Zeppelin und erlebt die ambitionierte Weltumrundung von New York über Friedrichshafen, Tokio und Los Angeles bis zurück nach New York im Jahr 1929. Erst vor drei Monaten mussten sie ihre Nordamerikafahrt schon über Frankreich abbrechen, nachdem vier der fünf Motoren aufgrund eines Kurbelbruchs ihren Dienst verweigert hatten. Sollte sich dasselbe über der Weite des Atlantiks, entlang der sibirischen Einöde oder über dem schier endlosen Pazifik wiederholen, dann wäre das Luftschiff verloren. Als nach der Zwischenlandung in Tokio das Luftschiff wieder aufsteigt, gerät es unvorhergesehen über dem Pazifik in schweres Unwetter. Jede Funkverbindung bricht ab. In Amerika gilt LZ 127 als verschollen. Wird Emil in seine Heimat zurückfinden?

Aus dem Klappentext



Rückkehr nach Regensburg.

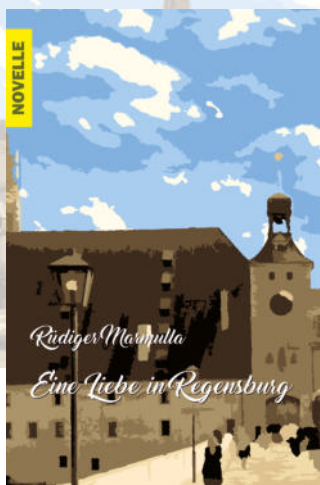
Auf den Spuren meiner ersten Liebe.

Berlin: Epubli, 2022

ISBN 978-3-754936-52-8

Ein toller Reihenauftritt über das Wiederentdecken der ersten großen Liebe ist Rüdiger Marmulla mit dieser Novelle gelungen. Das Buch ist in zwei Zeitebenen aufgebaut, sodass man beim Städtetrip durch Regensburg dabei ist, aber auch erfährt, was in Richards Leben passiert ist und was damals letztendlich zur Trennung von Dana geführt hat. Richards Vergangenheit wird in der Ich-Form beschrieben, sodass ich mich gut in ihn hineinversetzen und verstehen konnte, warum in ihm alte Gefühle aufgewühlt werden, auch wenn er nach Dana eine neue Liebe gefunden hat, mit der er sogar eine Familie gegründet hat. Das Buch ist eine bewegende Reise in die Vergangenheit, ist flüssig zu lesen und berührt. Die erste Liebe ist einfach etwas Besonderes und man vergisst sie nie.

Instagram : @pimpysbuecherwelt



Eine Liebe in Regensburg.
Neustart mit Hindernissen.
Berlin: Epubli, 2022
ISBN 978-3-754946-39-8

Etwas Neues zu wagen bedeutet immer auch, neue Risiken einzugehen. Das funktioniert am besten mit viel Liebe. Liebe zu Menschen, aber auch zu den eigenen Träumen und Wünschen. Richard und Dana begeben sich auf das Glatteis der Unternehmensgründung, um einen Lebenstraum zu verwirklichen. Sie stolpern, fallen und stehen wieder auf. Sie verlieren nicht ihr Ziel aus den Augen, dass ihr eigener Wunsch auch für andere Menschen Bereicherung und Segen sein soll. Warmherzig und zunehmend spannungsgeladen erzählt Rüdiger Marmulla, wie zwei Liebende, die bereits Lebenserfahrung und Orientierung besitzen, ein Hotel mit Restaurant in Regensburg eröffnen. Die Helden der Geschichte stellen sich mit ihrer ganzen Persönlichkeit und Leidenschaft dem Gegenwind, der bei einem solchen Abenteuer nicht ausbleibt.

Margit Helten, Karlsruhe



Eine Oase in Regensburg.

Liebe in schweren Zeiten.

Berlin: Epubli, 2022

ISBN 978-3-754955-20-8

Der Rückzugsort im Hotel am Brückenkopf in Regensburg wird zur Oase für Schriftsteller und solche, die es werden wollen. Psychisch und physisch tanken sie Kraft, um Schreibblockaden zu überwinden und neue Buchideen zu entwickeln. Beim Versuch, eine Schreibwerkstatt im Haus einzurichten, machen Richard und Dana einen gefährlichen Fund. Ist die Oase in Gefahr? Neben einigen Problemen gelingt es den Liebenden optimistisch zu bleiben. Gegenwind sind sie gewöhnt. Sie hoffen, mit Hilfe guter Freunde und gesundem Menschenverstand ihren Traum vom Oasenhôtel verwirklichen zu können. Der Autor zeigt in dieser Novelle, wie wichtig Lebensträume sind und dass es sich lohnt, für sie zu kämpfen. Liebevoll zeichnet er die Charaktere, und es ergeben sich überraschende Wendungen, die dem Buch seine Würze verleihen.

Margit Helten, Karlsruhe



Abschied von Regensburg.

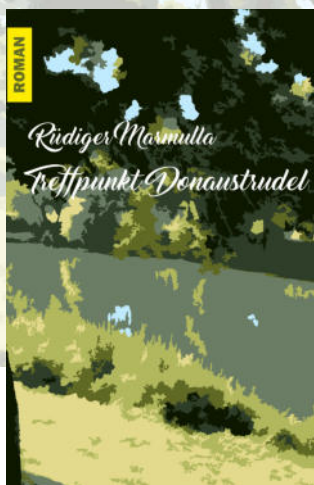
Im Winter des Lebens.

Berlin: Epubli, 2023

ISBN 978-3-758422-00-3

Dana und Richard sind seit Jahren glücklich verheiratet und genießen den Unruhestand in ihrem Hotel in Regensburg. Sie haben sich noch so viel zu sagen und wollen noch viel gemeinsam erleben. Doch dann wird Dana zunehmend dement. Ihr Zustand verschlechtert sich zusehends. Nach einem schweren Sturz muss sie erneut ins Krankenhaus. Sie verweigert die Nahrung und spricht nur noch vom Sterben. Richard steht vor der schwersten Entscheidung seines Lebens: Er will seine Frau nicht allein lassen, nimmt Abschied von der Stadt an der Donau und zieht mit Dana in ein Pflegeheim in Frankfurt, seiner alten Heimat. Dort begleitet er sie liebevoll bis zum Ende. Doch was bleibt ihm dann noch? Dies ist der berührende Abschluss einer Tetralogie über die Kraft der Liebe, die Vergänglichkeit des Lebens und die Hoffnung auf einen neuen Anfang.

Aus dem Klappentext



Treffpunkt Donastrudel.

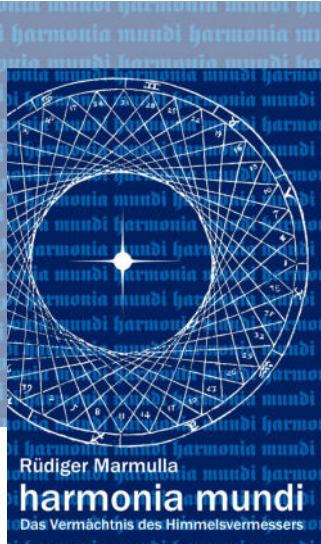
Ein spätmittelalterliches Drama.

Berlin: Epubli, 2021

ISBN 978-3-753149-28-8

Junge Menschen im Strudel ihrer Gefühle zwischen Partner- und Berufswahl. Messerscharf und doch sensibel zeigt der Autor eine mittelalterliche Gesellschaft in Regensburg, die Parallelen zur Gegenwart aufweist. Politische Entscheidungen greifen tief ins Privatleben der Menschen ein und machen es erforderlich, persönlich Stellung zu beziehen. Zivilcourage, Freundschaft und Respekt vor der älteren Generation inszeniert Rüdiger Marmulla meisterlich auf dieser kleinen Bühne. Wie auch in anderen Büchern des Autors entsteht eine Situation, in der es ohne die vergebende Liebe durch Jesus Christus nicht weitergehen kann. Die schöne mittelalterliche und geschichtsträchtige Stadt Regensburg ist Kulisse und gleichzeitig Kernstück einer Handlung, die auch unser Leben wiedergeben könnte.

Margit Helten, Karlsruhe



harmonia mundi.

Das Vermächtnis des Himmelsvermessers.

Berlin: Epubli, 2021

ISBN 978-3-753149-27-1

Ein geheimnisvoller Mann ruft den jungen Steinmetz Caspar zu sich an sein Sterbebett. Es ist ein ungewöhnlicher Auftrag. Der fremde Mann mit dem Namen Johannes Kepler diktiert Caspar seine eigene Grabinschrift. Caspar möchte die Inschrift auf dem Grabstein, den er schaffen wird, verstehen. Die beiden Männer, die nicht unterschiedlicher sein könnten, kommen miteinander ins Gespräch. Johannes erzählt Caspar, wie er die Mathematik und Theologie studierte, wie er als Landvermesser arbeitete und wie er schließlich Himmelsvermesser wurde. Dabei entdeckte er die Harmonie, Schönheit und Ordnung der gesamten Schöpfung. Die beiden sprechen auch über den Anfang und das Ende der Welt. Und Johannes gibt Caspar etwas Wichtiges mit auf seinen Lebensweg.

Aus dem Klappentext



The Dating Coach.

10 sichere Tipps von Deiner Kontakt-Agentin.

Berlin: Epubli, 2020

ISBN 978-3-752946-38-3

Rüdiger Marmulla schafft es humorvoll, die Spannung zwischen Kontaktsuche und Kontaktsperre, zwischen Freiheit und Sicherheit einfühlsam in eine kleine Liebesgeschichte einzubetten. Ein schüchterner Versicherungsmathematiker sucht über Kontaktanzeigen eine Gefährtin, scheitert aber systematisch am ersten Date. Schließlich sucht er Rat bei einem Dating Coach. Dabei zeigt sich, dass Menschen mehr als finanzielle Sicherheit brauchen. Die Gratwanderung zwischen dem Wagnis neuer Erfahrungen und der Geborgenheit im Gewohnten spiegelt das Zeitgeschehen, das uns alle täglich vor Herausforderungen stellt. Ich bin sehr froh, dass Rüdiger Marmulla, ein überzeugter Christ, der einen lebendigen Glauben lebt, gerade jetzt dieses Thema aufgreift und auf solch unterhaltsame Weise in Literatur umsetzt.

Margit Helten, Karlsruhe



Wedding Time.

10 sichere Tipps zur neuen Zweisamkeit.

Berlin: Epubli, 2020

ISBN 978-3-753104-62-1

„Gerade zu Beginn einer neuen Liebe muss alles perfekt sein!“ Das hört man immer wieder. Doch wer diesen Anspruch hat, ist zum Scheitern verurteilt. Kapitel für Kapitel lasse ich mich von neuen Erlebnissen mit Stephan und Marietta verwöhnen. Rüdiger Marmulla überzeugt mit trockenem Humor. Der Schreibstil des Autors passt perfekt zu den Charakteren und garantiert kurzweiligen Lesespaß, denn die mit witziger Feder kreierte Figur des Stephan Krönlein sorgt auch in diesem Band für gute Unterhaltung. Nebenbei erfährt der Leser, was beim Heiraten alles schief gehen kann. Es ist ein ideales Geschenk für Brautpaare und die, die es werden wollen. Es spendet viel Trost, weil scheinbare Desaster am Ende gut ausgehen.

Margit Helten, Karlsruhe



Parenting Time.

10 sichere Tipps zur Kindererziehung.

Berlin: Epubli, 2020

ISBN 978-3-753114-59-0

Als erzieherische Dilettantin bin ich froh, dass Stephan Krönlein mich noch toppt. Rüdiger Marmulla zeigt, dass Erziehung keine einfache Sache ist und dass Gott sei Dank aus den Kindern trotzdem etwas wird. Mit genialem Einfühlungsvermögen übernimmt der Autor auch die Perspektive der Kinder. So entsteht parallel eine kindliche Liebesgeschichte, in der Lisa zeigt, was Mädchenpower ist. Dennoch bleibt Stephan durch alle Kapitel hindurch der lebenswerte Trottel, als den wir ihn schon aus dem ersten und zweiten Band der Tetralogie kennen. Die Liebe zwischen Stephan und Marietta findet ihre Krönung in der gemeinsamen Kindererziehung. Dass dies nur mit viel Humor geht, wird dem treuen Leser schnell klar. Wir alle brauchen Vergebung, besonders als Eltern, die ihre Kinder erziehen.

Margit Helten, Karlsruhe



Goodbye is forever.

10 sichere Tipps für die Zeit der Trauer.

Berlin: Epubli, 2020

ISBN 978-3-753114-61-3

Die Beschäftigung mit dem Tod bestimmt das Leben von Stephan Krönlein. Als Versicherungsmathematiker analysiert er Sterblichkeitsstatistiken. Doch dann wird es plötzlich ernst. Der Tod tritt unerwartet in sein eigenes Leben. Er verliert einen geliebten Menschen und beginnt allmählich, sich mit seiner eigenen Vergänglichkeit auseinanderzusetzen. Der Autor schafft es, dieses oft als traurig empfundene Thema in ein amüsantes Ratgeberbüchlein in der Reihe „10 sichere Tipps“ umzusetzen. Stephan bleibt weiterhin der liebenswerte Stolperer, den die Leser längst in ihr Herz geschlossen haben. Als Arzt und gläubiger Christ besitzt Rüdiger Marmulla das Handwerkszeug, ein solches Buch pietätvoll zu gestalten. Die Leser können sich mit diesem Band auf die Abrundung der 10 sichere Tipps-Tetralogie freuen.

Margit Helten, Karlsruhe



Lifetime Learning.

40 sichere Tipps für alle Lebenslagen.

Berlin: Epubli, 2020

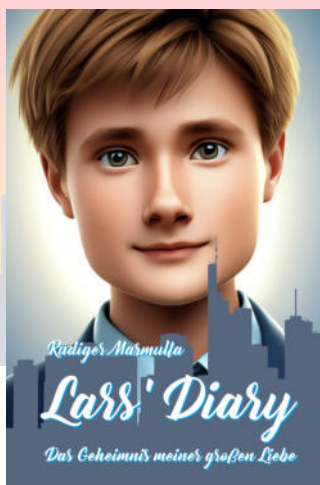
ISBN 978-3-753114-63-7

Niemand will ungebetene Ratschläge, Tipps oder Hinweise. Auch das Lesen von Ratgeberbüchern hängt uns schon zum Hals raus.

Umso mehr überrascht die 10 sichere Tipps-Tetralogie von Rüdiger Marmulla mit ihrem Humor, der selbstironisch unsere Lebenswelt hinterfragt. Einiges ist aktuell, anderes völlig überzogen. Dennoch finden wir Leser uns darin wieder. Genüsslich kann man die vier Bände mit ihren Kapiteln einzeln oder auf einen Rutsch lesen. Der Autor richtet seinen liebevollen Blick auf die Hauptanliegen in unserem Leben: Liebe, Familie und Sinn.

Der Held dieser Bücher, Stephan Krönlein, ist mir beim Lesen so ans Herz gewachsen, dass ich es schade finde, nach dem letzten Band wieder alleine dazustehen. Ich werde ihn vermissen.

Margit Helten, Karlsruhe



Lars' Diary.

Das Geheimnis meiner großen Liebe.

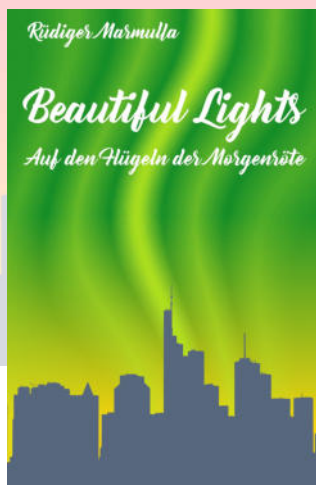
Berlin: Epubli, 2. Auflage 2025

ISBN 978-3-819080-71-5

Mit dieser wundervollen Liebesgeschichte knüpft Rüdiger Marmulla an die 10 sichere Tipps-Tetralogie um Stephan Krönlein an. Stephans Sohn Lars erlebt die Spannungsfelder des Erwachsenwerdens. Das Buch zeigt die Träume und Unsicherheiten junger Menschen, die die Welt erobern und ihre Fähigkeiten zum Einsatz bringen wollen. Gleichzeitig wird aber auch klar, welcher zerstörerische Kraft der Missbrauch von Drogen auf ein Leben haben kann.

Was wäre ein Roman von Rüdiger Marmulla ohne die verbindende Kraft der Freundschaft und der Liebe Gottes. Mich persönlich nahm die Grundstimmung des Buches mit in eine liebevolle, optimistische Atmosphäre. Es fühlte sich fast so an, als wäre ich selbst Lars oder Lisa, die diese Geschichte erleben.

Margit Helten, Karlsruhe



Beautiful Lights.

Auf den Flügeln der Morgenröte.

Berlin: Epubli, 2021

ISBN 978-3-754133-20-0

Die große Liebe – wer wünscht sie sich nicht? Doch eine Ehe ohne Schwierigkeiten – die gibt es nicht. Lars und Lisa sind das Liebespaar über mehrere Romane von Rüdiger Marmulla hinweg. Der Autor, bekannt durch seine einfühlsamen Lebensbeschreibungen, lässt die Leser teilhaben an einer Ehe, die alle Facetten eines normalen Ehelebens widerspiegelt. Das Buch zeigt, dass Gegenwart und Vergangenheit nicht voneinander zu trennen sind, und es nimmt den Leser in eine mögliche Zukunft mit, in der futuristische Alltags-szenarien und atemberaubende künftige Forschungs-felder skizziert werden. Ich persönlich lese gerne Romane, in denen die Liebe garantiert ist. Doch das Leben ist anders. Die Geschichte führt durch Höhen und Tiefen, und als Leserin spüre ich die psychologische und menschliche Kompetenz des Schriftstellers.

Margit Helten, Karlsruhe



The Fulfillment.

Im Anfang war das Wort.

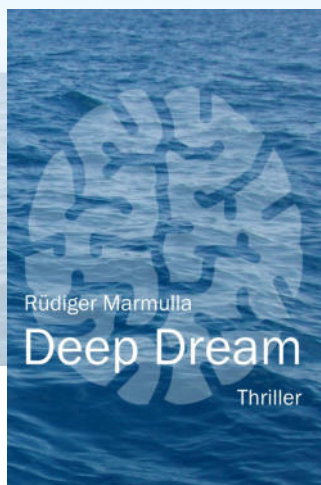
Berlin: Epubli, 2021

ISBN 978-3-754902-64-6

Forscher wollen immer dasselbe: Verstehen, was die Welt im Innersten zusammenhält. Lisa stellt als zukünftige Ärztin den Menschen in den Mittelpunkt ihres Interesses. Ihr Ehemann Lars hingegen schießt mit seiner Kollegin Jael Rosenberg über das Ziel einer bodenständigen Forschung hinaus. Die beiden entdecken einen Effekt, der den Ursprung der Existenz erklären und gleichzeitig ihr Ende einläuten könnte. Trotz räumlicher und zeitlicher Distanz pflegt Lisa den Kontakt zu Lars. Werden sie gemeinsam einen Weg finden? Wird es ein Wiedersehen geben?

Der Leser gerät in eine fiktive Geschichte, die auch Realität werden könnte. Erneut schuf der christliche Autor und Meister des Spannungsaufbaus, Rüdiger Marmulla, einen Thriller, der forschungsethische Fragen aufwirft.

Margit Helten, Karlsruhe



Deep Dream.

Pastor Tims erster Fall.

Berlin: Epubli, 2. Auflage 2020

ISBN 978-3-750281-47-9

Unvorstellbare Szenarien auf dem Gebiet der Neuroimplantate entwirft Rüdiger Marmulla in seinem neuen Buch „Deep Dream“. Sein profundes medizinisches Wissen macht nicht am aktuell Machbaren halt; er lässt seine Phantasie spazieren gehen und nimmt den unbedarften Leser in seine kreativen Zukunftsvisionen mit. Die Hauptfigur John soll ein neuronales Implantat erhalten. Wird seine Frau Laura ihn vor seiner bedingungslosen Hingabe an den medizinischen Fortschritt schützen können? Laura weiß sich nur noch durch ein Mittel zu helfen: sie zieht Gott, ihre Mitchristen und Pastor Tim ins Vertrauen. Wer das Buch zu lesen beginnt, wird es erst nach der letzten Seite wieder aus der Hand legen – und wird sich selbst die Frage stellen: was trägt mich in einer zukünftigen Welt, die grenzenlosen Fortschritt ermöglicht?

Lieselotte Beißwanger, Alpirsbach



Imago Dei.

Ein neuer Fall für Pastor Tim.

Berlin: Epubli, 2022

ISBN 978-3-754955-21-5

Frühjahr 2045. An der Westküste Nordamerikas häufen sich Fälle von Fehlgeburten und Immunerkrankungen. Lucius, ein junger Arzt an der University of California in Berkeley, schließt Kontakt zu Pastor Tim und zieht ihn ins Vertrauen. Denn alle Spuren führen zu Imago Dei, einem Unternehmen, das seinen Kunden ewiges Leben verspricht.

Was ist unter der neurovisuellen Programmierung zu verstehen, die Imago Dei entwickelt hat? Und was ist das eigentliche Ziel des Unternehmens, das sich vor wenigen Jahren in der Bucht von San Francisco angesiedelt hat?

Die Geschehnisse an der Westküste entwickeln sich zu einem spannenden Kriminalfall mit einigen unerwarteten Wendungen. Wird Pastor Tim seinen schwierigsten Fall lösen? Imago Dei – der Anschluss-Thriller an Deep Dream.

Aus dem Klappentext



Night Boat.

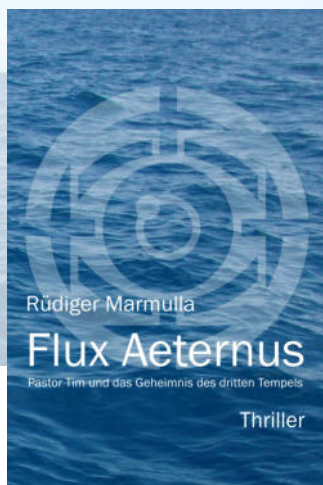
Pastor Tim in geheimer Operation.

Berlin: Epubli, 2022

ISBN 978-3-756502-56-1

Wieder ein neuer Thriller aus der Feder von Rüdiger Marmulla. Es beginnt mit geheimnisvollen nächtlichen Lichtzeichen in der Bucht von San Francisco und mündet in ein ernstes Thema mit Tiefgang. Es sind nicht Außerirdische, es ist nicht Übernatürliches, das hinter den geheimen Lichtzeichen steckt. Vielmehr haben wir es diesmal mit einer skrupellosen Organisation zu tun, die mit jungen Menschen aus Südamerika handelt. Das Buch hält die Spannung von der ersten bis zur letzten Seite. Ich liebe es, zu lesen, wie Pastor Tim sich in den Fall hineinkniet. Zum Ende des Buchs kommt nach dem Lösen des Falls eine leicht melancholische Stimmung auf: war das Pastor Tims letzter Fall? Es scheint, als wolle er in Zukunft nicht mehr ermitteln. Ich hoffe nicht. Ich wünsche mir noch viele Nachfolgebände.

Salvatore La Carrubba, Neu-Isenburg



Flux Aeternus.

Pastor Tim und das Geheimnis des dritten Tempels.

Berlin: Epubli, 2023

ISBN 978-3-757522-73-5

Es ist die vierte Geschichte mit Pastor Tim. Wieder wird die fesselnde Handlung mit Informationen zum Glauben kombiniert. Wir schreiben das Jahr 2046. Die angenehme Schriftgröße und die kurzen Kapitel fördern den Lesefluss.

Damit hatte Pastor Tim gar nicht gerechnet. Er war auf den Weg nach Hause, als er von drei schwarzen Wagen ausgebremst wird. Der Entführer stellt sich als Daniel vor. Er informiert Tim, dass dieser in Gefahr ist, weil er angeblich in der Lage ist, den Stab des Aaron zu finden. Der Stab soll nicht in falsche Hände geraten. Tim und Daniel machen sich auf den Weg. Es beginnt eine rasante Suche rund um den Erdkreis. Wer sich für Zahlenspielereien oder Geheimnisse der Architektur begeistert, ist bei dem Buch richtig. Hier wird gekonnt mit Symbolik gespielt.

LovelyBooks : mabuerele



Delphis Flame.

Pastor Tim und der Glaube der Maschine.

Berlin: Epubli, 2023

ISBN 978-3-757543-64-8

Ein neuer Widersacher trifft Pastor Tim – diesmal ist es eine Künstliche Intelligenz mit dem Namen „Delphis Flame“. Sie möchte prüfen, ob Tim würdig ist, zu leben. Delphis Flame zwingt Tim auf sehr drastische Weise, keine Ressourcen mehr zu verbrauchen. Die KI entzieht dem Pastor sämtliche materiellen Güter, sie beschädigt sein Ansehen in der Kirche, und zu allem Übel wird Tims Sohn schwer verletzt und schwebt in Lebensgefahr. Zum Glück kann Pastor Tim mit Hilfe seiner Freunde trotz aller Unwägbarkeiten den richtigen Weg finden. Wenn man sich vorstellt, dass KI solche beschriebenen existenziellen und persönlichen Schäden anrichten könnte, bekommt man es mit der Angst zu tun. Ich denke, da ist das Ende noch lange nicht erreicht. Ich wünsche euch genau so viel Spannung beim Lesen. Das Buch ist sehr aufwühlend und bewegend.

Edith Marmulla, Darmstadt



Mit den Augen der Odile.

Eine Erzählung um die Schutzheilige des Elsass.

Berlin: Epubli, 2020

ISBN 978-3-752961-33-1

In dieser Novelle erzählt Rüdiger Marmulla aus dem Leben der Äbtissin Odile, die als Schutzpatronin des Augenlichts verehrt wird. Odile selbst wurde blind geboren. Am Tag ihrer Taufe durch den Wanderbischof Erhard von Regensburg erlangte sie ihr Augenlicht. Gott hat ein Wunder gewirkt. Später gründete sie mit viel Mut das Kloster Mont Sainte-Odile im Elsass. Die Geschichte beinhaltet Fakten und literarische Fiktionen, die der Autor einfühlsam ineinander verschmelzen lässt. Er hebt dabei in glaubwürdiger Weise die Wichtigkeit von Hoffnung, Freundschaft, Liebe und Gottvertrauen hervor. Mich hat die Geschichte emotional berührt, und gleichzeitig ist mein Glaube an Wunder, wie sie überall auf der Welt geschehen können, bestärkt worden.

Sigrid Wegener, Göttingen



Die Liebe geht tiefer als das Gesetz.

Andachten für die Seelsorge.

Moers: Brendow, 2. Auflage 2018

ISBN 978-3-96140-060-7

Am Morgen werden die Ziele für den neuen Tag gesetzt – und „wer nicht weiß, wohin er will, braucht sich nicht zu wundern, wenn er ganz woanders ankommt...“ – Dazu bietet dieses Andachtsbuch für die Seelsorge „Die Liebe geht tiefer als das Gesetz“ eine wichtige Hilfe auf der Grundlage des biblischen Konzepts. Das Andachtsbuch ermutigt jeden Tag aufs Neue zu einem Glauben in Freiheit an unseren Erlöser Jesus Christus.

Hilde Luise Dieterich, Freudenstadt

„Die Liebe geht tiefer als das Gesetz“ – das sind aktuelle Impulse, die wir gerne in unserer Familienandacht gelesen haben. Sie sind seelsorgerliche Lebenshilfe im besten Sinne, weil sie biblisch fundiert sind.

Friedrich Hänssler, Holzgerlingen



Hörbücher.

Gutes für die Ohren.

marmulla.com/hoerbuch



„Hörbücher in der heutigen Zeit?“ mag der eine oder die andere spontan denken. War das nicht etwas, was man in der Kindheit hörte, damals noch über Kassetten, später dann über CD's, von den Eltern vor dem Einschlafen erlaubt? Und doch sind es die Bücher, die auch heute noch, indem sie vorgelesen werden, eine andere Saite zum Klingen bringen, ist es die Sprachmelodie, die dem Text Leben einhaucht, die vielleicht sogar die Geschichte neu zum Leben erweckt. Vielleicht sind es nur große Worte, aber das sind die Gründe, warum ich auch heute immer noch gerne vorgelesen bekomme und auch gern vorlese. Es sind Bücher, die den christlichen Glauben mit Personen aus historischen, aktuellen oder künftigen Ereignissen in Verbindung bringen und die ihren Charme dadurch entfalten, dass sie, für kurze Zeit, in ferne Welten entführen.

Petra Flachsmann, Öhringen



Andacht to Go.

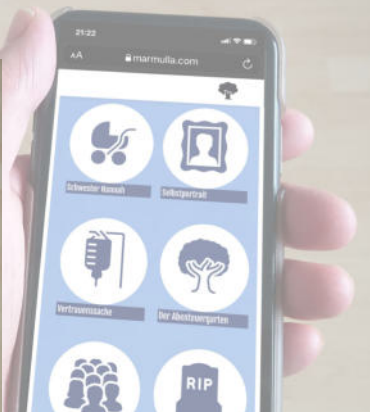
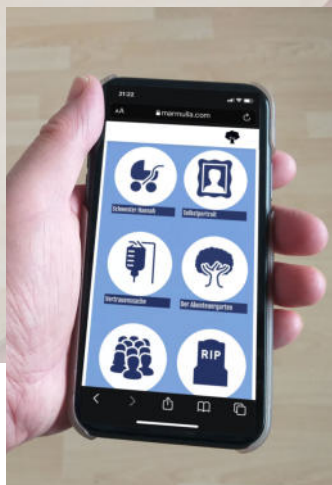
Für einen guten Start in den Tag.

marmulla.com/andacht



Seit dem Jahr, in dem das Andachtsbuch „Die Liebe geht tiefer als das Gesetz“ in der ersten Auflage erschien, durfte ich in persönlichen Gesprächen von vielen Menschen begeisterte Berichte hören, wie der Tag mit Rüdigers Andachten gut anfängt. Ob Pastoren, Handwerker, Menschen mit Sorgen, Intellektuelle, Rentner oder Studenten – alle konnten in unterschiedlicher Art beschreiben, wie diese Andachten Segen in ihr Leben brachten. Aber ein Buch in Papierform passt nicht immer in unseren Alltag, in unseren Urlaub, auf die Geschäftsreise, ins Büro oder in den Garten. Da hat sich der Autor überlegt, die Tagesandachten in digitaler Version auf seiner Homepage zu veröffentlichen. Hier kann man die Texte lesen und sich von der App auch vorlesen lassen. Nimm Dir Zeit mit Gott durch dieses wunderbare Tool: Andacht to Go, und werde stark!

Saša Radovanović, Walldorf



Aus der Schreibwerkstatt.

Frische Impulse für neue Bücher.

marmulla.com/schreibwerkstatt

Die Geschichten, die Rüdiger Marmulla erzählt, nehmen nicht selten ihren Ursprung in einer Frankfurter Schreibwerkstatt. In ihr treffen sich Menschen, die zu einem vorgegebenen Thema Gedanken zu Papier bringen und im Anschluss untereinander vorlesen und besprechen. Die dort gewonnenen Inspirationen führen immer wieder zu großartigen Büchern, wie wir sie von Rüdiger Marmulla kennen und schätzen. Die Geschichten sind geprägt von großen Gefühlen wie Liebe, Schicksal, Sehnsucht, Vertrauen – und nicht zu vergessen: einer bedingungslosen Liebe zu Gott. Neben seinen zahlreichen Büchern brillieren auch die Kurzgeschichten, die er regelmäßig auf seiner Homepage veröffentlicht. Ich kann mir ohne Rüdigers Bücher meine literarische Welt nicht mehr vorstellen.

Sigrid Wegener, Göttingen



marmulla.com

